

Meg's Dream



Chorégraphe : Christiane Favillier (FRA - 2017)

Niveau : Novice

Description : danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 Bridge/Tag, Ending

Musique : "Jenny's Chickens" (111 bpm) par Sharon Corr (CD : Dream Of You)

Démarrage : après intro de 16 temps (au départ du violon)

(1 à 8) **POINT FORWARD R, HOLD, TOGETHER & POINT SWITCH, TOGETHER, ROCK FORWARD, L COASTER STEP**

1-2 Touch avant pointe PD, pause

&3&4 PD à côté PG, Touch avant pointe PG, PG à côté PD, Touch avant pointe PD

&5-6 PD à côté PG, Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant, PG à côté PD

(9 à 16) **POINT FORWARD R, HOLD, TOGETHER & POINT SWITCH, TOGETHER, ROCK FORWARD, L COASTER STEP**

1-2 Touch avant pointe PD, pause

&3&4 PD à côté PG, Touch avant pointe PG, PG à côté PD, Touch avant pointe PD

&5-6 PD à côté PG, Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant

(17 à 24) **ROCK SIDE & BEHIND SIDE CROSS X2**

1-2 Rock latéral PD à D avec PdC, retour PdC sur PG

3&4 PD croisé derrière PG, plante PG à G, PD croisé devant PG

5-6 Rock latéral PG à G avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 PG croisé derrière PD, plante PD à D, PG croisé devant PD

(25 à 32) **R ROCK SIDE, CLOSED, L ROCK SIDE, CLOSED, ¼ TURN R, R ROCK SIDE, CLOSED & L ROCK SIDE CLOSED**

1-2& Rock latéral PD à D avec PdC, retour PdC sur PG, plante PD à côté PG

3-4& Rock latéral PG à G avec PdC, retour PdC sur PD, plante PG à côté PD

5-6& 1/4 tour à D avec Rock latéral PD à D et PdC, retour sur PG, plante PD à côté PG (03:00)

7-8& Rock latéral PG à G avec PdC, retour PdC sur PD, plante PG à côté PD

Bridge/Tag ici fin du 4ème mur (12:00)

BRIDGE (32 temps) à la fin du 4ème mur (12:00), ajouter les pas suivants :

(1 à 8) **(ROLLING VINE & TOUCH-CLAP) X2**

1-4 1/4 tour à D avec PD devant, 1/4 tour à D avec PG à G, 1/2 tour à D avec PD à D, Touch/Clap PG à côté PD (12:00)

5-8 1/4 tour à G avec PG devant, 1/4 tour à G avec PD à D, 1/2 tour à G avec PG à G, Touch/Clap PD à côté PG (12:00)

(9 à 16) **(¼ MONTEREY TURN) X2**

1-4 Touch pointe PD à D, PD à côté PG avec 1/4 tour à D, Touch pointe PG à G, PG à côté PD (03:00)

5-8 Touch pointe PD à D, PD à côté PG avec 1/4 tour à D, Touch pointe PG à G, PG à côté PD (06:00)

(17 à 24) **(ROLLING VINE & TOUCH-CLAP) X2**

1-4 1/4 tour à D avec PD devant, 1/4 tour à D avec PG à G, 1/2 tour à D avec PD à D, Touch/Clap PG à côté PD (12:00)

5-8 1/4 tour à G avec PG devant, 1/4 tour à G avec PD à D, 1/2 tour à G avec PG à G, Touch/Clap PD à côté PG (12:00)

(25 à 32) **¼ MONTEREY TURN, ½ MONTEREY TURN**

1-4 Touch pointe PD à D, PD à côté PG avec 1/4 tour à D, Touch pointe PG à G, PG à côté PD (09:00)

5-8 Touch pointe PD à D, PD à côté PG avec 1/2 tour à D, Touch pointe PG à G, PG à côté PD (03:00)

puis enchaîner le Tag

TAG (8 temps) à effectuer à la suite du Bridge :

(1 à 8) **R TOUCH, HOLD X3, L TOUCH, HOLD X3**

1-4 Touch PD à côté PG, pause (sur 3 temps)

&5-8& PD à côté PG, Touch PG à côté PD, pause (sur 3 temps), PG à côté PD

puis reprendre la danse au début (03:00)

ENDING finir la danse avec un Touch avant pointe PD (12:00)

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

Sources : <http://christianefavillie.wixsite.com/angie> - <https://www.copperknob.co.uk> - <https://www.youtube.com/watch?v=rurj8HfjW4>

Réalisation : <https://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 23/09/2018