

# Home By Bearna



**Chorégraphe :** Agnès Gauthier (FRA - 2017)

**Niveau :** Débutant

**Description :** danse en ligne (Irish), 48 temps, 2 murs, 1 Restart, 1 Tag/Restart, Ending

**Musique :** "Home By Bearna" (128 bpm, jusqu'à 182 bpm en final) par Stamp'n Go Shanty (CD : Stamp Folk Collection)

**Démarrage :** sur les paroles après intro de 32 temps (décompte au premier temps fort musical)

(1 à 8) **RF HEEL, LF HEEL, RF HEEL, CLAP CLAP, LF HEEL, RF HEEL, LF HEEL, CLAP, CLAP**

1&2 Touch avant talon PD, PD à côté PG, Touch avant talon PG

&3&4 PG à côté PD, Touch avant talon PD, pause + Clap, pause + Clap

&5&6 PD à côté PG, Touch avant talon PG, PG à côté PD, Touch avant talon PD

&7&8 PD à côté PG, Touch avant talon PG, pause + Clap, pause + Clap

(9 à 16) **LF HOOK, LF SHUFFLE FWD, RF SHUFFLE FWD, LF ROCK STEP FWD, LF SHUFFLE ½ TURN**

&1&2 Hook PG devant tibia D, PG devant, PD croisé derrière PG (3ème position), PG devant

3&4 PD devant, PG croisé derrière PD (3ème position), PD devant

5-6 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 1/4 tour à G avec PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à G avec PG devant (06:00)

**Restart ici sur le 4ème mur**

(17 à 24) **RF HEEL, LF HEEL, RF HEEL, CLAP CLAP, LF HEEL, RF HEEL, LF HEEL, CLAP, CLAP**

1&2 Touch avant talon PD, PD à côté PG, Touch avant talon PG

&3&4 PG à côté PD, Touch avant talon PD, pause + Clap, pause + Clap

&5&6 PD à côté PG, Touch avant talon PG, PG à côté PD, Touch avant talon PD

&7&8 PD à côté PG, Touch avant talon PG, pause + Clap, pause + Clap

(25 à 32) **LF HOOK, LF SHUFFLE FWD, RF SHUFFLE FWD, LF ROCK STEP FWD, LF SHUFFLE ½ TURN**

&1&2 Hook PG devant tibia D, PG devant, PD croisé derrière PG (3ème position), PG devant

3&4 PD devant, PG croisé derrière PD (3ème position), PD devant

5-6 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 1/4 tour à G avec PG à G, PD à côté PG, 1/4 tour à G avec PG devant (12:00)

**Tag/Restart ici sur le 5ème mur**

(33 à 40) **RF SIDE, LF CROSS BACK, RF CHASSE, LF CROSS ROCK, LF TRIPLE ¼ TURN**

1-2 PD à D, PG croisé derrière PD

3&4 PD à D, PG à côté PD, PD à D

5-6 Cross/Rock PG croisé devant PD avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 1/4 tour à G avec PG à G, PD à côté PG, PG à côté PD (09:00)

(41 à 48) **RF SIDE, LF CROSS BACK, RF CHASSE, LF CROSS ROCK, LF TRIPLE ¼ TURN**

1-2 PD à D, PG croisé derrière PD

3&4 PD à D, PG à côté PD, PD à D

5-6 Cross/Rock PG croisé devant PD avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 1/4 tour à G avec PG à G, PD à côté PG, PG à côté PD (06:00)

**RESTART** après le 16ème temps du 4ème mur (06:00)

**TAG/RESTART** après le 32ème temps du 5ème mur (12:00), effectuer 1/2 tour à G en marchant PD, PG, PD, PG puis reprendre la danse au début (06:00)

**ENDING** après le 30ème temps du 8ème mur, terminer la danse par un Coaster Step (12:00)

**Abréviations :** PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps

**Sources :** <http://abcl-d-lebarp33.wifeo.com/> - [https://www.youtube.com/watch?v=-9\\_SO-m0TOU](https://www.youtube.com/watch?v=-9_SO-m0TOU)

Réalisation : <https://www.aboutwesternlinedance.fr>

Fiche modifiée le 28/03/2019