

Chasing Down A Good Time



Chorégraphe : Dan Albro (USA - 2016)

Niveau : Intermédiaire

Description : danse en ligne, 48 temps, 4 murs, 1 Tag/Restart

Musique : "Chasing Down A Good Time" (108 bpm) par Randy Houser (CD : Fired Up)

Démarrage : après intro de 16 temps

(1 à 8) 2 LOCK STEPS w/BRUSH, ROCK ½ TURN, SHUFFLE FWD

1&2& PD devant, Lock PG croisé derrière PD, PD devant, Brush avant PG

3&4& PG devant, Lock PD croisé derrière PG, PG devant, Brush avant PD

5-6 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG

7&8 1/4 tour à D avec PD à D, PG à côté PD, 1/4 tour à D avec PD devant (06:00)

(9 à 16) 2 LOCK STEPS w/BRUSH, ROCK ¼ TURN, SHUFFLE SIDE

1&2& PG devant, Lock PD croisé derrière PG, PG devant, Brush avant PD

3&4& PD devant, Lock PG croisé derrière PD, PD devant, Brush avant PG

5-6 Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD

Tag/Restart ici

7&8 1/4 tour à G avec PG à G, PD à côté PG, PG à G (03:00)

(17 à 24) CROSS, SIDE BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL &

1-3& PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G

4&5-6 Touch avant talon PD dans diagonale D, PD derrière, PG croisé devant PD, PD à D

7&8& PG croisé derrière PD, PD à D, Touch avant PG dans diagonale G, PG derrière

(25 à 32) CROSS, TURN BACK, SHUFFLE FWD, STEP, ½ TURN, SHUFFLE FWD

1-3 PD croisé devant PG, 1/4 tour à D avec PG derrière, 1/4 tour à G avec PD à D (12:00)

&4-6 PG à côté PD, 1/4 tour à D avec PD devant, PG devant, pivot 1/2 tour à D (06:00)

7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant

(33 à 40) ROCK, REPLACE, HEEL SWITCHES, ROCK ¼ TURN, HEEL SWITCHES

1-2&3 Rock avant PD avec PdC, retour PdC sur PG, PD derrière, Touch avant talon PG

&4&5 PG à côté PD, Touch avant talon PD, PD à côté PG, Rock avant PG avec PdC

6&7 1/4 tour à G avec retour PdC sur PD, PG à côté PD, Touch avant talon PD (03:00)

&8& PD à côté PG, Touch avant talon PG, PG à côté PD

(41 à 48) STEP ¼ TURN, BEHIND, SIDE, CROSS, TOE & TOE & ¼ HEEL, CLAP, &

1-3& PD devant, 1/4 tour à G (PdC sur PG), PD croisé derrière PG, PG à G (12:00)

4-5&6 PD croisé devant PG, Touch pointe PG à G, PG à côté PD, Touch pointe PD à D

&7-8 1/4 tour à G avec PD à côté PG, Touch avant talon PG, pause avec Clap, PG à côté PD (09:00)

TAG/RESTART

après le 14^{ème} temps du 3^{ème} mur, effectuer un Coaster Step (PG derrière, plante PD à côté PG, PG devant) puis reprendre la danse au début (12:00)